

## Guía Círculo de Lectura

### Sesión 3

**Propósito: Explorar la construcción del personaje (a partir de lo conocido hasta el momento), en preparación para la revelación del Capítulo 9:**

- Explorar la construcción individual y grupal del personaje en diferentes dimensiones.
- Contrastar las diferentes visiones del personaje y reflexionar acerca de los procesos de construcción de personajes desde la perspectiva del lector.

Deben haber leído los capítulos 7 y 8 y las fechas del diario correspondientes.

#### I. Antes de la dinámica

¿Quiénes leyeron los 2 capítulos? ¿Quiénes leyeron uno? ¿Quiénes leyeron menos de uno o no leyeron?

¿Quiénes leyeron las fechas del diario? ¿Quién leyó al menos una fecha? ¿Quién no leyó el diario?

- Los que no leyeron el diario... por qué
- Los que leyeron sólo una fecha... por qué

¿Alguna dificultad con las claves para entrar al diario?

#### Instrucciones

El grupo se divide en equipos y cada equipo conversa y negocia respuestas compartidas a las preguntas planteadas. Al final se realiza una plenaria en la que un/a representante de cada equipo expone los acuerdos a los que llegaron en la dimensión que les tocó trabajar.

#### Temas y preguntas por equipo

##### Equipo Verde

De la Sara que imaginan (a partir de la novela) platicuen y describan cómo se la imaginan

- ✓ Físicamente: ¿Cuál es su look?, ¿cómo es su carácter?
- ✓ Pasatiempos: ¿cuáles son las actividades que creen que tiene Sara y que no son de la escuela? (artes, deportes, colecciona algo, otra cosa que se les ocurra)
- ✓ Lugares que visita: ¿le gusta ir al cine?, ¿prefiere ir a museos, a expos de comics o al centro comercial?

##### Equipo Rosa

De la Sara que imaginan (a partir de la novela) platicuen y describan cómo se la imaginan

- ✓ Físicamente: ¿Cuál es su look?, ¿cómo es su carácter?
- ✓ Vida social: ¿tiene amigos?, ¿cómo son?, ¿qué cosas hace con ello/as?
- ✓ Familia: describan o mencionen cómo imaginan a su familia, abuelos, tíos, primos. ¿cómo imaginas una fiesta familiar de Sara?

## Equipo Naranja

De la Sara que imaginan (a partir de la novela) platicuen y describan cómo se la imaginan

- ✓ Físicamente: ¿Cuál es su look?, ¿cómo es su carácter?
- ✓ Dónde vive: ¿podrían describir cómo es su casa y su barrio? (decoración o lugares comunes).
- ✓ Su habitación: imaginen cómo es su recámara, sus muebles y las cosas que podría tener Sara en ese lugar.
- ✓ Su escuela: ¿la escuela se parecerá a la de ustedes?, ¿cuál será el lugar donde pasará más tiempo?

## Equipo Amarillo

De la Sara que imaginan (a partir de la novela) platicuen y describan cómo se la imaginan

- ✓ Físicamente: ¿Cuál es su look?, ¿cómo es su carácter?
- ✓ Su familia: ¿Cómo será la relación con sus padres?, ¿cómo será la relación con David? ¿tiene alguna mascota?
- ✓ ¿Con qué miembro de su familia se identifica más? ¿con quién tiene más confianza?

## Equipo Azul

De la Sara que imaginan (a partir de la novela) platicuen y describan cómo se la imaginan

- ✓ Físicamente: ¿Cuál es su look?, ¿cómo es su carácter?
- ✓ Gustos personales: ¿cómo se viste Sara?, ¿escucha algún tipo de música en especial?, ¿qué tipo de libros leerá?, ¿cuál es su película favorita?, ¿tendrá algún color que le guste más?

## II. Después de la dinámica

El grupo reflexiona en torno a las semejanzas y diferencias entre las diferentes visiones individuales y grupales del personaje y los elementos que intervienen en dichas construcciones (desde la información proporcionada en la propia obra, hasta los referentes y experiencias personales del propio lector).