

Actividad 1: Entre la ficción y la realidad

Propósito: Que los lectores cobren consciencia de lo real que es el universo de Sara y de lo fácil que sería transponer la frontera entre lo real y lo ficticio y recorrer ese universo.

Facebook o cualquier otro entorno virtual de acceso exclusivo para el grupo (por ejemplo, Moodle u otra plataforma educativa).

Para realizar entre sesión 1 y 2

Instrucciones

Una de las características de lo transmedia es que crea mundos. Esos mundos a veces se insertan en el nuestro, mezclando la ficción con la realidad.

Juguemos un poco al detective en línea. Explora uno, varios o todos estos misterios y comparte tus hallazgos.

¿Es verídica o ficticia la anécdota del turista y los jarrones que el papá de Sara lee en el periódico?

En su diario Sara menciona que volaron en Darwin... ¿qué es Darwin? ¿existe una línea aérea con ese nombre? ¿vuela de París a Cambridge?

¿Existe la calle Hills Road en Cambridge?

¿Existe el Museo Fitzwilliam en Cambridge?

¿Existieron los misterios eleusinos?

¿Existe Hefesto?

¿Existe la pastelería Angelina en París?

Más misterios por resolver:

¿Hubo realmente una película Carros de Fuego (Chariots of Fire) en 1981?

¿Los protagonistas hacían una prueba corriendo en el patio central del Trinity College?

¿Fue filmada la escena en el verdadero Trinity College?

Tal vez encuentren divertida la versión de Rowan Atkinson (Mr. Bean) del tema musical de Chariots of Fire...

<http://youtu.be/CwzjlmBLfrQ>